

Jubilate Deo

SATB Choir with accompaniment

Psalms 100:1-2

attributed to W.A. Mozart

edited by James Kirkby

*Make a joyful shout to the Lord, all you lands!
Serve the Lord with gladness;
Come before His presence with singing.*

Joyfully $\text{♩} = 80$

Soprano *f* Ju - bi - la - te

Alto *f* Ju - bi - la - te

Tenor *f* Ju - bi - la - te

Bass *f* Ju - bi - la - te

mf

man. *ped.* *man.*

6

S. De - o om - nis ter - ra:

A. De - o om - nis ter - ra:

T. De - o om - nis ter - ra: *mf* ser - vi - te

B. De - o om - nis ter - ra: *mf* ser - vi - te Do - mi -

ped. *man.*

11

mf

S. ser - vi - te Do - mi - no in lae -

A. *mf* ser - vi - te Do - mi - no, Do - mi - no in lae -

T. Do - mi - no, Do - mi - no, ser - vi - te in lae -

B. - no, in lae - ti - ti - a, in lae -

Musical score for measures 11-15. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#). The tempo/dynamics marking is *mf*. The lyrics are: S. ser - vi - te Do - mi - no in lae -; A. ser - vi - te Do - mi - no, Do - mi - no in lae -; T. Do - mi - no, Do - mi - no, ser - vi - te in lae -; B. - no, in lae - ti - ti - a, in lae -.

16

S. *f* ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: ju - bi -

A. *f* ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -

T. *f* - ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -

B. *f* ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -

ped. *man.*

Musical score for measures 16-20. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#). The tempo/dynamics marking is *f*. The lyrics are: S. ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: ju - bi -; A. ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -; T. - ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -; B. ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: Ju - bi -. The piano part includes markings for *ped.* and *man.*

21

S. la - te De - o om - nis ter - ra:

A. la - te De - o om - nis ter - ra:

T. la - te De - o om - nis ter - ra: ser - vi - te

B. la - te De - o om - nis ter - ra: ser - vi - te Do - mi -

mf

mf

mf

ped. *man.*

27

S. ser - vi - te Do - mi - no in lae -

A. ser - vi - te Do - mi - no, Do - mi - no in lae -

T. Do - mi - no, Do - mi - no, ser - vi - te in lae -

B. - no, in lae - ti - ti - a, in lae -

mf

mf

mf

mf

32

S. *mp*
ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: lau - da - te

A. *mp*
ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: la - da - te

T. *mp*
- ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: la - da - te

B. *mp*
ti - ti - a, in lae - ti - ti - a: la - da - te

ped. *man.*

37

S. *p*
no - men e - jus, lau - da - - te

A. *p*
no - men e - jus, lau - da - - te

T. *p*
no - men e - jus, lau - da - - te

B. *p*
no - men e - jus, lau - da - - te

ped. *man.*

41

S. no - men e - jus, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus. Al -

A. no - men e - jus, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus. Al -

T. no - men e - jus, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus. Al -

B. no - men e - jus, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus. Al -

ped.

46

S. am su - a - vis est Do - mi - nus. Al -

A. Do - mi - nus, est Do - mi - nus. Al -

T. Do - mi - nus, est Do - mi - nus. Al -

B. nus, est Do - mi - nus. Al -

man.

50

S. - le - - lu - - ja, al -
A. - le - - lu - - ja, al -
T. - le - - lu - - ja, Al - -
B. - le - lu - - ja, al - -

ped. man.

54

rit. 2nd time.

S. - le - lu - - - ja! Al - - ja!
A. - le - lu - - - ja! Al - - ja!
T. - le - - - lu - - - ja! Al - - ja!
B. - le - - - lu - - - ja! Al - - ja!

rit. 2nd time.

ped. man.